

نموذج مقترح رقم (2): وصف المقرر

الكلية	الأداب والعلوم التربوية			القسم	اللغة العربية وآدابها	المستوى في الإطار		
اسم المقرر	الشعر العباسي	الرمز	0110266	متطلب سابق	110261	عملي		
الساعات المعتمدة	3	نظري						
منسق المقرر	د. رشأ الخطيب	الإيميل						
المدرسون	د. رشأ الخطيب	الإيميلات						
وقت المحاضرة	12:05-11:15 ح	المكان	31523	شكل الحضور	مدمج			
الفصل الدراسي	الثاني 2026-2025	تاريخ الإعداد	2024	تاريخ التعديل				

وصف المقرر المختصر

تعرض هذه المادة صورة شاملة ومفصلة لحركة الشعر العربي في العصر العباسي في الفترة الواقعة بين (132 - 449 هـ)، وذلك من خلال دراسة أعلام الشعر العربي، ورصد مكانهم فرادتهم وتعيين معالم تجاربهم الشعرية. إضافة إلى تجلية الظواهر الشعرية البارزة، والوقوف على منزلة الشعر والشعراء ودورهم في صناعة الثقافة والتاريخ العربيين.

أهداف المقرر

فهم الخصائص المميزة وملامح التجديد في الشعر العباسي وارتباطه بالحياة السياسية والاجتماعية والحضارية في العصر العباسي. استخلاص الصور الفنية في الشعر العباسي. استظهار بعض النماذج المميزة للشعر العباسي.

مخرجات التعلم CILOs

المعرفة
- K1 أن يتعرف الطالب إلى شعراء العصر العباسي البارزين. - K2 أن يتعرف الطالب إلى أبرز القضايا الفنية والفكرية في الشعر العباسي. - K3 أن يحيط الطالب بالاتجاهات الشعرية في القصيدة العباسية.
المهارات
- S1 أن يبتين الطالب مكان التقليد والإبداع والتجديد في القصيدة العباسية. - S2 أن يتمكن الطالب من تفسير التحولات الفنية التي طرأت على القصيدة العباسية. - S3 أن يقف الطالب على مصادر الشعر العباسي في مظانته وأصوله.
الكفايات
- C1 أن يربط القضايا بسياقاتها الموضوعية، من خلال اكتشاف الصلات البنوية بين النصوص الشعرية والظواهر الفنية من جهة، والواقع الثقافي العام من جهة أخرى. - C2 أن يمتلك القدرة على إقامة الروابط بين النصوص والقضايا، وبين سياقاتها المختلفة، مما يمكنه من وعي مكونات النصوص وإدراك مستوياتها المختلفة.
طرق التعليم والتعلم
محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي...
أدوات التقييم
امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات منزلية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير...

محتوى المقرر					
أسبوع	ساعات	المخرجات	الموضوع	طرق التعليم والتعلم	أدوات التقييم
١.	2	K1 K2	تعريف أهداف تعلم المادة ومخرجاتها. الوحدة الأولى الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية في العصر العباسي الحياة السياسية: كيف صار الحكم لبني العباس؟ العصر العباسي (الأول والثاني) بعض النظم الإدارية والسياسية	مناقشة صفية محاضرات القراءة حول أسباب زوال الدولة الأموية ونشأة الدولة العباسية.	حوار تفاعلي
٢.	2	K2 K3	تابع الوحدة الأولى الحياة الاجتماعية: المجون والزندقة والشعبية/ الزهد والتصوف الحياة الثقافية: العلوم اللغوية / العلوم الدينية وعلم الكلام/ حركة الترجمة	محاضرات تعلم تشاركي يختار كل طالب علماً من أعلام الشعر العباسي ويقدم عنه تقريراً تعريفياً موجزاً	واجبات
٣.	2	K2 K3	الوحدة الثانية: اتجاهات الشعر في العصر العباسي: الاتجاهات في العصر العباسي الأول: الاتجاه القديم، الاتجاه الجديد الاتجاهات في العصر العباسي الثاني: مظاهر التجديد في الموضوعات التقليدية، وتطور الموضوعات الجديدة	محاضرات مناقشات	امتحان المنتصف
٤.	2	K1 K3 S1 S2	الوحدة الثالثة: مرحلة مخضرمي الدولتين: بشار بن برد بشار بين عهدين حياته وشخصيته موضوعات شعر بشار المتخير من شعر بشار.	محاضرات كتابة تقرير عن أغراض الشعر عند بشار، وعرضه في المحاضرات	امتحان المنتصف
٥.	2	K1 K3	الوحدة الخامسة: القديم والمحدث – أبو نواس	محاضرات تعلم تشاركي	عرض تقديمي

	يحلل الطلبة نماذج من شعر أبي نواس	حياته وشخصيته / أغراضه الشعرية / نموذج للتحليل والتمثيل من شعر أبي نواس	S1 S2		
عرض تقديمي	محاضرات تعلم تشاركي إعداد تقارير حول شعر الزهد وعرضها في المحاضرات	الوحدة السادسة ظاهرة الزهد - أبو العتاهية حياته وفنه أغراضه الشعرية التمثيل من شعر أبي العتاهية	K1 K3 S1 S2	2	٦.
عرض تقديمي وواجبات قصيرة	محاضرات تعلم تشاركي	الوحدة التاسعة شعر الفكرة ومزيد من الصنعة - أبو تمام حياته وشخصيته وآثاره شعر أبي تمام صنعة أبي تمام وقيمتها الشعرية التمثيل من شعر أبي تمام	K1 K3 S1 S2	2	٧.
عرض تقديمي وواجبات قصيرة	محاضرات مناقشة صفية	الوحدة العاشرة صفاء الديباجة وعمود الشعر - البحتري حياته وشخصيته موضوعاته وصنعتة الشعرية سبئية البحتري دراسة تحليل	K1 K3 S1 S2	2	٨.
عرض تقديمي وواجبات قصيرة	محاضرات	الوحدة الحادية عشرة التصوير الفني واستقصاء المعاني - ابن الرومي حياته وآثاره موضوعات شعره التمثيل من شعر ابن الرومي	K1 K3 S1 S2	2	٩.
عرض تقديمي وواجبات قصيرة	محاضرات مناقشة صفية تعلم تشاركي تكليف مجموعة بتحليل نموذج شعري أمام الطلبة	الوحدة الثانية عشرة الصورة الشعرية - عبد الله بن المعتز حياته وآثاره/ فنون شعره التمثيل من شعر ابن المعتز	K1 K3 S1 S2	2	١٠.
عرض تقديمي وواجبات قصيرة	محاضرات تعلم تشاركي	الوحدة الثالثة عشرة الشعر في بلاط سيف الدولة - المتنبي	K1 K3 S1	2	١١.

		حياته وديوانه فنونه الشعرية المتخير من شعر المتنبي	S2		
عرض تقديمي وواجبات قصيرة	محاضرات تعلم من خلال حل المشكلات	الوحدة الخامسة عشرة الشعر في بلاط سيف الدول - أبو فراس الحمداني حياته وديوانه فنونه الشعرية الروميات المتخير من شعر أبي فراس.	K1 K3 S1 S2	2	١٢.
عرض تقديمي وواجبات قصيرة إعداد تقارير عن آثار المعري ومؤلفاته	محاضرات تعلم تشاركي	الوحدة السادسة عشرة القلق الوجودي - أبو العلاء المعري حياته وشخصيته قلق الحياة في أدب المعري آثاره	K1 K3 S1 S2	2	١٣.
يستخرج الطلبة أمثلة من الشعر العباسي على الظواهر المدروسة	محاضرات	مراجعة المادة قبل الامتحانات النهائية		2	١٤.
				2	١٥.
		الامتحانات النهائية	C1 C2		١٦.

المكونات	
الكتاب	سامي أبو زيد: الأدب العباسي ، الشعر
المراجع	شوقي ضيف: العصر العباسي الأول، القاهرة، دار المعارف، 1966

شوقي ضيف : العصر العباسي الثاني، القاهرة ، دار المعارف، 1973	
	موصى به للقراءة
	مادة إلكترونية
	مواقع أخرى

خطة تقييم المقرر							
المخرجات						الدرجة	أدوات التقييم
			K3	K2	K1	%30	الامتحان الأول (المنتصف)
							الامتحان الثاني (إذا توفر)
			S3	S2	S1	%40	الامتحان النهائي
							أعمال الفصل
						%5	الوظائف/ الواجبات
							حالات للدراسة
		C1	K3	K2	K1	%5	المناقشة والتفاعل
							أنشطة جماعية
							امتحانات مختبرات ووظائف
		C2	C1	S3	K1	%20	عروض تقديمية
							امتحانات قصيرة
							أخرى
						%100	المجموع

تقييمات
 الأعمال
 الفصلية